

10^e CYCLE DE CONFÉRENCES 2010 - 2011

Mercredi 15 décembre 17h30

Assemblée générale de l'Observatoire

- Bilan moral par Jean PIEL, Professeur émérite de l'Université Paris VII et de l'Université de Salta, Président de l'Observatoire de l'Argentine Contemporaine.

- Bilan financier par Claudio SCHARAGER

- Election du nouveau bureau 2011

- Elaboration du programme 2011

Mercredi 15 décembre 19h

A la veille d'une élection nationale en Argentine 2011 Deux morts si proches et si différentes, le poids du passé, les nouveautés du présent et un futur toujours ouvert.

Conférenciers invités :

M Jean PIEL Historien Université Paris VII

Mme Diana QUATTROCCHI-WOISSON

CNRS ISP

M Carlos QUENAN Economiste IHEAL

M Partick BELE journaliste Le Figaro

Mme Silvia CASTILLO-WINTER sociologue

Paris IV

Séance présidée par Celina CAPRIOTTI-BRISOU

Vice-Présidente de l'Observatoire de l'Argentine

Contemporaine

Mercredi 19 janvier 18h30

LE ROMAN POLICIER ET LA POLITIQUE

Conférenciers invités :

M Fernando STEFANICH Université Paris IV

Séance présidée par Silvia CASTILLO-

WINTER Université Paris IV

Mercredi 09 février 18h30

DROITS DE L'HOMME : Bilan des procès en cours, en Argentine, au Chili, en France

Conférenciers invités :

Sophie THONON Avocate

Philippe BROUSSARD Journaliste à

l'EXPRESS auteur de «la disparue de San Juan»

Séance présidée par Celina Capriotti-Brisou,

Vice-Présidente de l'Observatoire de l'Argentine

Contemporaine

Mercredi 16 mars 18h30

Assemblée générale extraordinaire

Mercredi 27 avril 18h30

LE BOOM DE L'AUTOMOBILE EN ARGENTINE : Enjeux économiques, sociaux et culturels

Conférenciers invités :

M Thierry HESSE Directeur Général d'AMC,

Organisateur du Mondial de l'Automobile en

France et en Argentine

M Pedro Conrado SONDEREGUER

Urbaniste, Chercheur, Professeur à

l'Universidad Nacional de Lanús (Argentine)

M Grégory MURAC

Responsable de Relations Extérieures d'ASO,

Amaury Sport Organisation, organisateur du

Rallye Dakar en Argentine et Chili depuis 2009.

Séance présidée par :

Diana QUATTROCCHI-WOISSON CNRS ISP

Mercredi 18 mai 18h30

ARGENTINE ET AMERIQUE LATINE AU DÉBUT DU XXI^e SIECLE

Conférencier invité :

M. Aldo FERRER,

Ambassadeur de la République d'Argentine

en France, économiste, auteur de plusieurs

ouvrages dont *Historia de la globalización*

Commentaires :

M Pierre SALAMA, économiste, Professeur

à l'Université Paris XIII, auteur de plusieurs

ouvrages dont *Le défi des inégalités*

Séance présidée par :

Diana QUATTROCCHI-WOISSON CNRS ISP

Mercredi 15 juin 18h30

CONSCIENCE HISTORIQUE ET PATRIMOINE : la mémoire nationale à l'épreuve des archives

Conférencier invité :

M Juan Pablo ZABALA, Directeur de l'

Archivo General de la Nación d'Argentine

Commentaires :

M Pascal EVEN, (à confirmer), Direction des

Archives de France

Mme Anne PEROTIN-DUMON, (à confirmer)

Archives Nationales, Ministère de la Culture

Mercredi 21 septembre 18h30

Les élections présidentielles en Argentine : Point de vue en direct...

Conférencier invité :

M Martin GRANOVSKY

du journal *Página 12* de Buenos Aires

Commentaires : (à confirmer)

Séance présidée par :

Diana QUATTROCCHI-WOISSON CNRS ISP

Mercredi 19 octobre 18h30

POLITIQUE ENVIRONNEMENTALES

A BUENOS AIRES : regards croisés

Conférenciers invités :

Marie Noel CARRÉ Doctorante IHEAL

Sébastien VELUT Géographe IHEAL,

Directeur du Creda

Gabriela MERLINSKY Sociologue,

chercheur au CONICET, Professeur à

l'Université de Buenos Aires

Séance présidée par : (à confirmer)

Mercredi 16 novembre 18h30

LA SOCIÉTÉ ARGENTINE FACE AUX REVENDICATIONS DES «PEUPLES ORIGINAIRES»

Conférenciers invités :

Mme Carmen BERNAND, Institut

Universitaire de France (à confirmer)

Mme Maira MOUCHNIK, Musée Branly

(à confirmer)

Séance présidée par : (à confirmer)

Mercredi 14 décembre 18h30

DIVERSITE DES MUSIQUES POPULAIRES ARGENTINES

Conférencier invité :

M Michel PLISSON, Professeur, Ethno-

musicologue, organisateur de la *Tribune de*

la musique et du disque à la Maison de

l'Amérique latine.

Séance suivie d'un concert avec la participation

d'artistes à découvrir.

Séance présidée par : (à confirmer)